



Salut à toutes et tous et merci de mettre à profit votre créativité.

Voici un petit topo des compositions dans lesquelles vous êtes invitées à participer.

Dans le tableau ci-dessous est indiqué le titre de chaque compos et leurs tempos. Sont ajoutés les souhaits des instruments qui me semblent importants ; vos suggestions, aussi diverses soient-elles, sont évidemment les bienvenues. Sont également notifiés la couleur ou les styles musicaux me venant à l'esprit.

TRES IMPORTANT : l'accordage La 432 Hz est utilisé, pensez donc à calibrer vos accordeurs.

Basse et batterie seront enregistrées par Samuel sur : *Sous ton mask*, *Geant tubes* et *Strange visions*, si vous désirez jouer également ces parties, prenez contact.

TITRES	TEMPO	SOUHAITS	UNIVERS
Forget the time	88	Basse, batterie en remplacement des loop drum sur refrain et éventuellement sur le pont	Arabisant
Transition kosmic	120	Basse, batterie, voix, samples	Léger et aérien
Open your box	98	Basse, Batterie (avec toms) sur doublage de loop	Floydien introspectif
Strange visions	96	Basse, batterie	Blues, Rock
Théâtre d'ombres	80	Basse en remplacement de celle présente, batterie	Du groove
Geant tubes	82	Basse, batterie, Claviers	Psychédélique
Standing rock	90	Basse, batterie, Voix (style amérindien)	Plusieurs ambiances
Sous ton mask	114	Violoncelle, violons (doublage loop guitare)	Planant, Rock

Si vous avez des questions, des avis, n'hésitez pas à nous écrire via le formulaire à cette adresse :

<http://zdk.fr/invitation>