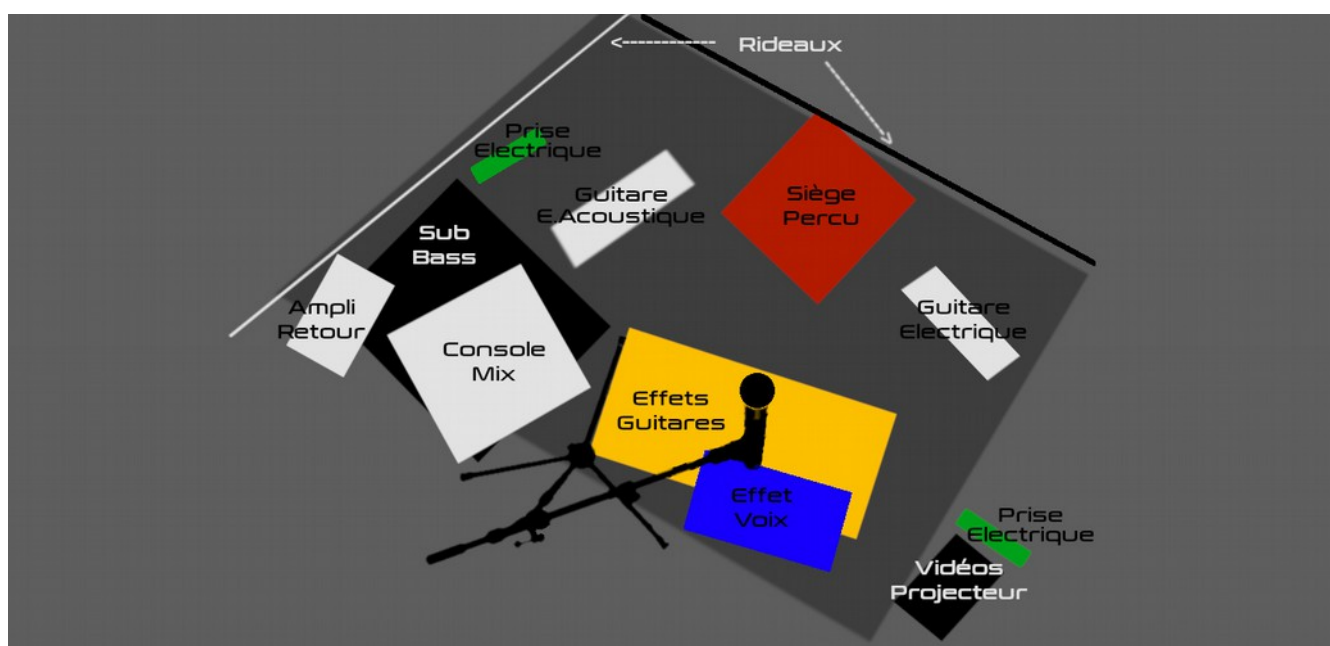


# Z DK

## FICHE TECHNIQUE

### PLAN DE SCENE

*Plan pour une configuration en petit lieu sans régisseur son.*



# Z DK

## FICHE TECHNIQUE

### MATOS DU ZICOS

#### *Claude : Voix Lead - Guitares – Sample*

**Les guitares** (électriques ou/et acoustique) passent par un pédalier d'effet comportant un looper. Certaines boucles sont réalisées en live et d'autres sont pré-enregistrées. Prévoir **une sortie** générales et un peu de reverb.

Pour la **voix**, un niveau gain de préférence élevé, prévoir une reverb et un delay (le micro principal passe par un multi-effet. Un micro CB est également utilisé).



**Le tout passe par une console de mixage sur scène.**

**Retour :**

De préférence 2. Mix globale avec plus de voix, gtr.



**Il n'y a aucun patches de prévu car chaque technicien à sa façon de faire, le plus important est le confort sur scène et que le public ai le meilleur rendu possible.**

**En cas de scène avec régisseur son, me contacter pour prévoir un patch en amont.**

**Pour plus d'info, contactez Claude**

**Tél.: 06.77.54.63.67**

**e-mail: [contact-booking@zdk.fr](mailto:contact-booking@zdk.fr)**