

ZDK
artist indé

l'âme du dernier
H O M M E



Nouvel
album

june
2022
Twozerotwotwo

www.zdk.fr

l'âme du dernier Homme

où

L'histoire de John Walker SMITH

Album réalisé par

ZDK artist indé

At homestudio114

01> Je t'invite à venir.....	1:32
02> Il faut réagir.....	4:43
03> Tu n'as jamais voulu ça.....	1:42
04> Mister cloud.....	4:23
05> Defend humanity Polymorphe sound ...	2:35
06> Batucada d'une âme en peine.....	3:58
07> L'âme du dernier Homme.....	4:18
08> Au bout du tunnel.....	1:59
09> Alice au pays sans merveille.....	4:54
10> Soldats digitaux.....	1:36
11> Merry christmas.....	4:42
12> Derrière ce mur.....	4:09
13> Laisse le temps.....	4:00
14> Arabik trip.....	2:17

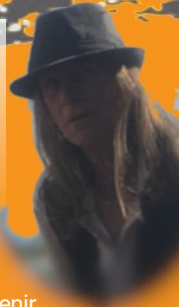
Album numérique auto-produit et auto-financé.

Auteur : Claude Swumiski excepté « l'âme du dernier Homme » par Jacques Fauny

Compositeur : Claude Swumiski

Interprète : ZDK artist indé

Seul dans son appartement à Londres, John Walker Smith s'interroge : « *Dans ce monde actuel il y a tellement d'absurdités. Allons-nous dans le bon sens ? Existe-t-il des forces invisibles qui s'affrontent sous nos yeux ? Tout ça est-il réel ?... J'aimerais tellement voir un monde plus juste, sans mensonge et bienveillant...* »



JET'INVITE À VENIR

Regardes autour de toi
La beauté de ce monde
Englouti sous le règne
De cette bête immonde
Un combat invisible
De l'ombre et la lumière
S'opère là sous tes yeux
Combat imperceptible
Pour l'aveugle en péril
Laisse enfin briller ta
lumière

Je t'invite à venir
En ton for intérieur
Laisse-toi ressentir
Fais confiance en ton
cœur
Ne vois-tu pas venir
Les hommes se font
détruire
Il est temps d'en finir
Arrête de consentir

IL FAUT RÉAGIR !

Écoutez bien ce vieux présage
La prophétie venue des sages
Il est venu la fin des âges
Il faut réagir - ne plus s'endormir
La main mise sur nos visages
Prenant nos esprits en otage
Réduisant l'âme à l'esclavage
Il faut réagir - ne plus s'endormir [bis]

Il est temps d'agir !

Choice is in your hands, humans.
Wake-up your minds and stop to cry
Choice is in your hands, humans.
Wake-up your minds and stop to cry
Stop to cry

Arrêtons les enfantillages
Sortons-nous de ce marécage
Prenons enfin le bon virage
Nous devons stopper ce carnage
Nous devons stopper ce carnage
Brisons les chaînes de nos cages
Prenons en main notre héritage

Il faut réagir - ne plus s'endormir [bis]
Choice is in your hands, humans.
Wake-up your minds and stop to cry
Choice is in your hands, humans.
Wake-up your minds and stop to cry
Stop to cry Wake-up your minds
Il faut réagir

IL FAUT RÉAGIR





TU N'AS JAMAIS VOULU ÇA

Pendant que ces crises affluent sur tout le globe terrestre, ce journaliste indépendant prend la destination de Paris.

Alors que le soleil disparaît peu à peu
Sous ce quadrillage incessant
Voilant le ciel
John Walker Smith déambule dans les rues de Paris
Ce journaliste indépendant est en recherche de réponses
Le monde est endormi
Le monde est dans le doute

Le peuple est en confusion totale
Cette oligarchie mondialiste
Souhaite nous mener quelque part
Et déjà on sent que nos libertés
s'amenuise peu à peu
Le doute règne
Le doute règne

Traversant la France pour récolter des témoignages sur le respect des libertés des individus, il observe que des avions laissent des traînées qui quadrillent et voilent le ciel. « *Tiens-tiens, la géo-ingénierie est à l'œuvre ici aussi* »

Ouais, Mister Cloud
Hé si t'es pas de la banlieue
T'as rien à foutre ici
Ouais, Mister Cloud
Si tu pollues nos campagnes
T'as rien à faire ici
Chemical trail (bis)
Hé regardes dans le ciel
Ces nuages qui se déplacent
Place, place
Hé regardes dans le ciel
Ces avions qui laissent des traces
Chemical trail
Mister Cloud chemical trail
Mister Cloud, mister cloud,
Mister Cloud
Chemical trail,
Mister Cloud,
Chemical trail

MISTER CLOUD —

mister
CLOUD

ZDK
artist indie

DEFEND HUMANITY – Polymorphe song POLYMORPHE SONG DEFEND HUMANITY

You defend the humans
You defend the humanity
You defend the humans
You defend your freedom
You defend your freedom
You defend the humans
You defend the humans
You defend the humans



ZDK
artist indie

Sur son périple, il rencontre beaucoup de personnes qui lui racontent leur histoire : la perte d'un de leurs proches, de leur travail pour avoir dit non...

Tellement se sentent perdues, en colère.

BATUCADA D'UNE ÂME EN PEINE

Tes yeux se fâchent
Tes pupilles se dilatent
Tes lèvres tremblent
Et ton cœur bat
Ton cœur se bat
Et ton cœur bat
Ton cœur se bat
Your soul is in pain,
Your heart feel so hate
Your soul is in pain,
Your heart feel so hate
Your heart feel so hate
Ton pouls se fait plus vite
Et dans tes veines le rouge
bouillonne
Tel un cratère en irruption

Prêt à éclore de colère
Your soul is in pain,
Your heart feel so hate
Your soul is in pain,
Batucada d'une âme en peine
Batucada d'un cœur en haine
Batucada d'une âme en peine
Batucada d'un cœur en haine
Your soul is in pain,
Your heart has feel so hate
Your soul is in pain,
Your soul is in pain,
En vogue d'un nouvel univers,
Ton cœur se bat - ton cœur se bat



Serait-ce la fin de l'Humanité ?

H l'âme du dernier H O M M E L'ÂME DU DERNIER HOMME

Tu vois là devant toi, la rive n'est pas large.
Pas plus qu'un cheveu tombé sur une page.
Tu peux essayer de sauter d'attraper la
branche,
De passer sur ce pont, pourrit sous les
planches.

L'âme du dernier homme
Aura pour statue, qu'une simple tombe,
Creusée dans la terre
L'âme du dernier homme
Ne survivra pas, pas plus que les rides
Sur la grande pyramide
N'attends pas trop le déluge,
Ni la marrée montante

N'espères pas le gros lot,
L'héritage d'une tante.
Laisse le monde s'entre-tuer,
Ne te retournes pas.
Fais le mort s'il le faut,
Dances parmi la foule.

L'âme du dernier homme
Aura pour statue,
Qu'une simple tombe,
Creusée dans la terre
L'âme du dernier homme
Ne survivra pas,
Pas plus que les rides
Sur la grande pyramide

Auteur : Jacques Fauny

AU BOUT DU TUNNEL

Tu marches seul dans l'obscurité
Dans cette réalité virtuelle
Tu marches seul dans l'obscurité

Au bout du tunnel la lumière
Au bout du tunnel la lumière

Tu marches seul
Dans cette réalité virtuelle

Au bout du tunnel la lumière

Au bout du tunnel la lumière

La lumière

Au bout du tunnel la lumière

*Dans cette ère où toutes les règles
de bon sens semble inversées,
je prie pour un nouveau
monde.*



Après avoir recueilli toutes ces informations et témoignages, John prends le train pour retourner à Paris.

Assis à ces côtés, une femme qui semble meurtrie lui raconte son histoire...

ALICE AU PAYS SANS MERVEILLE

A L I C E au pays sans merveilles

Elle ne peut s'endormir,
Elle ne sait que souffrir,
Alice s'immisce dans ses sens et s'émervaille.

Elle ne sait que souffrir.

Alice Alice au pays des merveilles
Ses peines sont ses seuls souvenirs
Elle ne peut se blottir

Que dans ses rêves et ses désirs
Alice au pays sans merveille

Des coups, des blessures,
Des hématomes en surface

Pourtant une étincelle dans ses yeux
Il te frappe, te tabasse, il te hait et puis t'embrasse

Tu t'abandonnes encore un peu

Alice Alice au pays des merveilles
Ses peines sont ses seuls souvenirs

Elle ne peut se blottir
Que dans ses rêves et ses désirs
Alice au pays sans merveille

Un schizophrène, un parano
Un détraqué, un maniaco

Un névrosé sado-maso
Un psychotique un gros salaud
Encore un amour mégalo
Encore un mariage au barreau

Alice Alice a rejoint ses merveilles
Sans aucune douleur sur sa peau
Alice Alice a rejoint ses merveilles
Finis la douleur et les maux

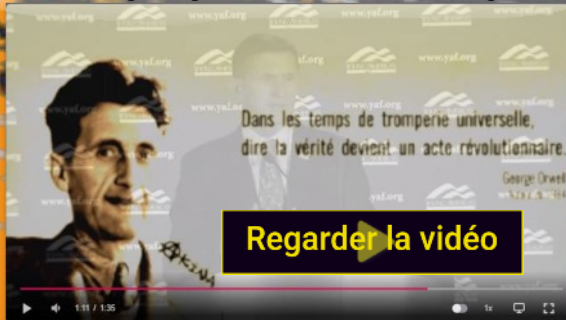
**Soldats
DIGITAUX**

SOLDATS DIGITAUX

Les **soldats digitaux** sont dans la place
Armés de leurs boucliers VPN
Les **soldats digitaux** sont dans la place
Brandissant leurs glaives en blockchain
Sur le champ de bataille numérique
Les ennemis sont en panique
Les **soldats digitaux** sont dans la place

ZDK
artist index

De retour dans son hôtel qui longe les quais de Paris, John commence à rédiger son article sur son blog. La guerre d'information fait rage.



MERRY CHRISTMAS

Merry Christmas, aux lanceurs d'alerte
Qui nous protègent et nous alertent



Face au deep state qui nous oppresse
Qui nous transgresse et nous régresse
Merry Christmas, Merry Christmas
À tous les enfants de la terre
Exploités dans les mines pour ton dernier i-phone
Maltraités, violentés hashtag balance ton pedo
Si t'as la dale balance ton lead
Si t'as la dale prend ton lead
Prends ton lead, si t'as la dale
Liberté, enfance, abondance et démocratie
Si t'as la dale prend ton lead
D. A. L. E. , si t'as la dale



Merry Christmas, aux SDF
Aux sans abris qu'on pas d'tipee
Sous la neige, dans le vent,
sous la pluie Même les passants
dans la rue les voient plus
Merry Christmas, Merry Christmas,
à ceux qui résistent dans la matrice
Pour le bien commun et la justice
C'est l'heure de notre évolution
Si t'as la dale balance ton lead
Refrain
Merry Christmas, aux guérisseurs
à tous les chercheurs de vérité
Merry Christmas, aux résistants
aux médias libres indépendant
Si t'as la dale balance ton lead
Refrain

Derrière ce mur, on oublie la censure
Les médias mainstream sont plus sûrs.
Derrière ce mur, les trolls ont bonne figure
Ils ne te traînent pas dans la sciure
Tous les avis, les opinions
Peuvent être dite sans sommation
Ici c'est la libre expression

Derrière ce mur, plus de pensées obscures
Le doute, la peur sont à exclure
Derrière ce mur, le voile n'est pas impur
Comme le disent les Saintes Écritures
Fini les guerres de religion
Terminé les protestations
Le salut est dans la raison

Derrière ce mur, fini les impostures
Les fausses nouvelles et les injures
Derrière ce mur,
Seul le cœur des âmes pures
Sera libéré des blessures

Derrière ce mur,
Seul le cœur des âmes pures
S'ra libéré d'la dictature

Derrière ce mur, Derrière ce mur

DERRIÈRE CE MUR

DERRIÈRE CE MUR

Il est temps pour John de retourner
au Royaume-uni en souhaitant de tout
son cœur qu'un nouveau monde
bienveillant, suivant la loi naturelle, arrive !

LAISSE LE TEMPS

Laisse le temps
De temps en temps
Filer doucement
Au grès du vent
Laisse le temps
Prendre son temps
Comme un enfant
Vivant l'instant

Arrête de courir [bis]
Laisse-toi ressentir
Arrête de courir
Laisse le temps
Vivre son temps
Laisse le temps
Filer doucement

Comme une rivière au printemps
Comme un regard évanescent
Arrête de courir
Arrête de courir
Le temps est à toi
Le temps est en toi



www.zdk.fr

Pour se détendre de son périple, John Walker Smith
part à la dérive sur un trip arabik au soleil !



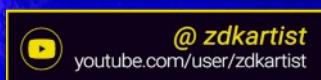
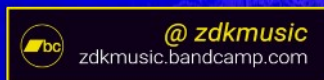
**Et MERCI au cœur de l'humanité,
à la création divine et au vivant.**

*Faites jaillir des flots d'amour afin de changer ce monde, soyez bienveillant et
respectueux de votre prochain, car n'oublions pas, nous sommes tous UN.
Remerciez Mère terre et la création.*



Si vous souhaitez me contacter pour vous faire part de vos impressions, pour toutes
propositions d'échanges artistiques ou de concerts (même privé chez vous), contactez
moi sur le site : zdk.fr

Sans vous ses créations ne verraient certainement pas la lumière, alors merci de me
soutenir : [paypalme/ZDKartistinde](https://paypal.me/ZDKartistinde)



www.zdk.fr